



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

COVID-19 

RECOMMANDATIONS

usagers

dans le cadre d'une reprise de l'activité présenteielle

**Mesures sanitaires applicables
à l'École de Musique d'Iroise**



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

1 Consignes EMI

cours

locaux

2 Consignes générales

3 Focus santé



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

I^{ère} partie

Consignes particulières

Reprise EMI

- 1 Sondage usagers
 - Consignes générales
- 2 Cours individuels
- 3 Cours collectifs
- 4 Procédures locaux



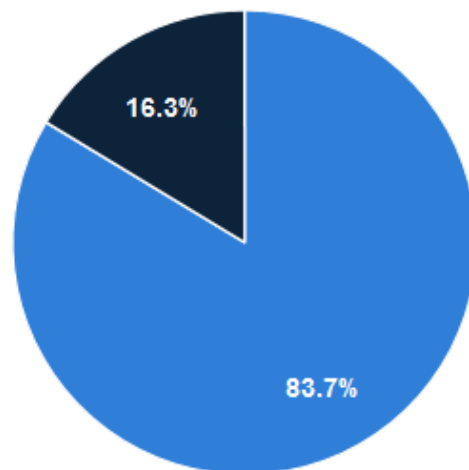
PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Sondage réouverture EMI

Effectué le 11 mai auprès de tous les usagers

**Envisagez-vous de
revenir à l'Ecole de
Musique d'Iroise à sa
réouverture ?**

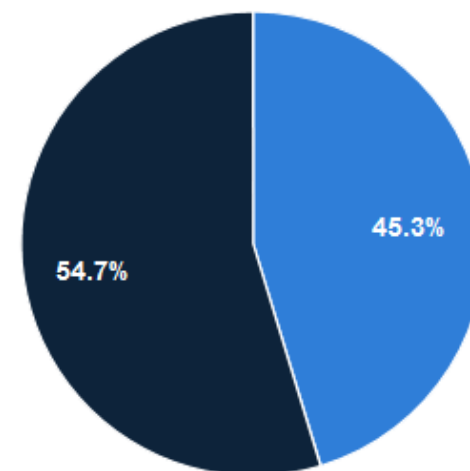
Chart options »



Oui	297
Non	58

Si Oui

Chart options »



en cours instrumental seul	135
à tous les cours	163



Consignes générales



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Généralités	Consignes	
	Enseignant	Usagers
Santé	Vérifier l'absence de symptômes -toux, fièvres, perte odorat et goût (température, médecin). Avant d'entrer : se laver les mains. Gestes barrières	Vérifier l'absence de symptômes (température, médecin). En cas de doute, ne pas venir à l'école. Consulter un médecin. Avant l'école : se laver les mains. Prendre ses précautions (Keraudy : sanitaires fermés au public).
Entrée-sortie	Incitation à porter un masque. Désinfection entre chaque élève (poignées, chaise...), ouvrir porte avec coude	Respecter les consignes, distanciation et les circulations. Les accompagnants restent à l'extérieur des bâtiments. Attendre que l'enseignant vienne chercher le groupe. Pour les cours individuel, arriver à l'heure exacte (ni avance ni retard) Garder 1m de distance entre les élèves rentrant-sortant en colonne.
Contact	Adaptation pédagogie : plus de contact physique avec élève ou son instrument (ou limité à l'indispensable et suivi de désinfection systématique des mains).	Ne toucher que le minimum : ses affaires, la chaise, la table (pas le mobilier, les instruments présents dans la salle)
EPI fournis -kit	masques, gel, désinfectant, rouleaux papier	Emmener un flacon de gel individuel et le cas échéant une bouteille d'eau et son masque (pour les élèves des cours collectifs, les pianistes, harpistes et percussionnistes). Gel à disposition à entrée.
Aération	Aérer 5' avant de commencer les cours	

Cours individuels

- Respecter le **nombre maximum de personnes** autorisé
- Utilisez des **sièges distants d'au moins 1m**
Et ne pas s'asseoir ni jouer face à face
- **Nettoyer et désinfecter** avant/après un cours,
ne pas laisser d'objet, ou les désinfecter avant usage (feutres,
télécommande, appareils audio, percus)
- **Aérer** régulièrement
- Si possible, **bloquer les portes** en position ouverte (pour
renouveler l'air et éviter les contacts multiples de la poignée)
- Eviter de donner des documents papiers



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Cours individuels (suite)

Type de cours	Mesures protections			
	Enseignant			Usagers
	Consignes	Reprise	EPI	Consignes
Instru vent, chant	séparation distance 2m, jouer contre le mur, pas de face à face, 5' aération intercoures, 15'/3h	Distanciel 25 mai, Présentiel 8 juin	kit	Jouer contre le mur, séparation 2m, respecter distanciation dans la salle et dans les couloirs, ne pas se croiser. Respecter l'horaire d'arrivée.
Instru cordes	gants ou désinfection des mains après manipulation instrument élève (accordage cordes, sortie entrée)		kit + gants	Accorder son instrument à la maison
Instru partagés (piano, harpes, percussions)	Chiffon nettoyage + désinfectant (piano) ou solution eau vinaigre (harpe), désinfecter le tabouret/chaise		gants, désinfectant, rouleau papier pour désinfecter l'instrument	Port du masque demandé pour les plus de 11ans

Cours collectifs

- Effectifs < 9 divisés par 2. Mise en place d'une semaine A et B.
- Respecter le **nombre maximum de personnes** autorisé
- Utilisez des **sièges distants d'au moins 1m** s'asseoir en ligne
- **Nettoyer et désinfecter** avant/après un cours, ne pas laisser d'objet, ou les désinfecter avant usage (feutres, télécommande)
- **Aérer** régulièrement (par la porte ou la fenêtre)
- Si possible, **bloquer les portes** en position ouverte (pour renouveler l'air et éviter les contacts multiples de la poignée)
- Eviter de donner des documents papiers
- Chanter en ligne, pas d'utilisation de matériel partagé



**PAYS
D'IROISE**
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Cours collectifs (suite)

Type de cours	Mesures protections			
	Enseignant			Usagers
	Consignes	Reprise	EPI	Consignes
Chorale	En ligne, pas plus de 10, grande salle, chef avec un masque	Distanciel 25 mai, Présentiel 8 juin	kit	
FM, éveil et pratiques collectives	Nettoyage tables et chaises dans intercoures. Effectifs >10 : élèves divisés en deux groupes : semaine A et semaine B. Chant en ligne, ne pas utiliser les petites percussions ou instrumentarium partagé sans le désinfecter après utilisation. Enseignant garde un masque.		kit + rouleau + gants	Consulter la liste de répartition des effectifs des cours collectifs pour connaître votre semaine. Suivre l'enseignant pour entrer et sortir. Respecter le placement dans la salle, la disposition des chaises placées avec distanciation. Plus d'échange d'instrument. Chaque élève apporte son instrument. Seul l'enseignant touche la table de mixage. Désinfecter le micro après chaque utilisation.
Parcours découverte	Identifier les housses-boîtes des élèves. Débuter en période 6 - période unique donc pas besoin de désinfecter l'instrument. Avant et après manipulation instrument : se désinfecter les mains.		kit + rouleau + gants	Certains enseignants peuvent réorganiser les cours (en fonction des instruments et des salles)
Orchestre à l'école	Groupes de 3 par 20'. Pas de Tutti avec instruments mais body percu et chant à 10. Préparation d'un exposé sur leur instrument	Distanciel	kit + rouleau + gants	Jouer contre le mur, respecter distanciation dans la salle et dans les couloirs
Intervention scolaire	Groupes de 10. suivi du protocole de l'école accueillant. Débuter en période 3	Présentiel 8 juin	kit	



Consignes générales Locaux

Mesures protections					
	Enseignant		Usagers		
	Consignes	Reprise	EPI		
Locaux	Circulations indiquées (entrée, sortie, rappel des consignes : espace attente...)			Respecter les consignes, distanciation et les circulations. Les accompagnants restent à l'extérieur des bâtiments. Attendre que l'enseignant vienne chercher le groupe. Pour les cours individuel, arriver à l'heure exacte (ni avance ni retard)	
	Aérer les locaux (fenêtre ou porte) entre les cours 5', 15' toutes les 3h, cale pour les portes (bois ou carton plié)			Limiter au maximum les contacts : personnes, murs, portes, mobiliers, instruments présents dans la salle. Ne pas venir à l'école avec des aliments nécessitant de porter ses mains à la bouche (sucreries...)	
	Sanitaires nettoyés régulièrement par les communes. Sauf pour Keraudy : sanitaires ouverts uniquement pour les enseignants (poignée à disposition dans la salle), nettoyage personnel après chaque utilisation (papier + désinfectant)		gel, signalétique, désinfectant supplémentaire pour les sanitaires		Sanitaires accessibles (sauf Keraudy) : souhaitable de prendre ses précautions avant le cours afin de limiter les nettoyages. Venir avec sa bouteille d'eau
	Nettoyage de la salle par le dernier enseignant : poignées et surfaces de contact > table, chaise, matériel audio, instruments partagés				Apporter son gel et son masque pour les enfants de plus de 11 ans, pour les pratiques collectives, les pianistes et les harpistes (instruments partagés)
	Surveiller les locaux : intrusions (Saint Renan, Locmaria notamment), fermetures des locaux, tour des bâtiments (dernier enseignant)				
	Heures complémentaires pour dernier enseignant si besoin				



**PAYS
D'IROISE**
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Site de Ploudalmezeau

Sites	Salles	Remplace la salle habituelle	Type de cours et capacité d'accueil	Circulations		Affichage	Aération
				Entrée	Sortie		
Précisions	Chaque salle a été débarrassé de tout le matériel et mobilier superflu. Tables et chaises placées dans le respect de la distanciation et des surfaces par élèves.	En cas de local non autorisé, il a été remplacé par un autre	Type de cours pouvant être accueilli dans la salle en respectant le protocole sanitaire : Respect 1m de distance entre les élèves + 4m ² par personne	Enseignant ouvre et ferme la porte / va chercher élève	Raccompagne élève (le précède à distance) et va chercher le(s) suivant(s)	Type d'affichage et placement dans les sites 1-Gestes barrières picto 2-consignes EMI 3-Entrée 4-flèches sol 5-Sortie	Ouverture de la porte ou de la fenêtre : 5' entre chaque cours pendant le montage de l'instrument-accord, préparation. 15' toutes les 3h.
Ploudalmézeau	Venus		Collectif (<10)	entrée par porte principal, porte bâtiment associatif + sas musique maintenu ouvert	sortie par sas danse maintenu ouvert / puis porte quai	Baie extérieure : 2 grille : 1-2 porte sas (RDC + étage) : 2-3 couloir : 4 porte quai : 5	porte + fenêtre (perche) + porte sas maintenues ouvertes (cales)
	Andromède		individuel, binôme (<4)		porte puis quai		
	Orion		individuel, binôme (<4)		porte puis quai		
	Sirius		Collectif (<10)		Boréale pas obligatoire		
	Boréale		Collectif (<10)		porte puis quai		

Site de Saint Renan



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Sites	Salles	Remplace la salle habituelle	Type de cours et capacité d'accueil	Circulations		Aération
				Entrée	Sortie	
Précisions	Chaque salle a été débarrassé de tout le matériel et mobilier superflu. Tables et chaises placées dans le respect de la distanciation et des surfaces par élèves.	En cas de local non autorisé, il a été remplacé par un autre	Type de cours pouvant être accueilli dans la salle en respectant le protocole sanitaire : Respect 1m de distance entre les élèves + 4m2 par personne	Enseignant ouvre et ferme la porte / va chercher élève	Raccompagne élève (le suit à distance) et va chercher le(s) suivant(s)	Ouverture de la porte ou de la fenêtre : 5' entre chaque cours pendant le montage de l'instrument-accord, préparation. 15' toutes les 3h.
Saint Renan	Lukather		Individuel, binôme (<4)	entrée habituelle	Sortie habituelle	porte + porte et fenêtre bureau
	Coltrane		Individuel, binôme (<4)		Sortie habituelle	fenêtre
	Philipps		Collectif (<10)		sortie par porte sortie secours	fenêtre
	Chopin		Collectif (<10)		sortie par porte sortie secours	fenêtre
	loge 4		Individuel, binôme (<4)		Sortie habituelle	porte (besoin de cales)
	salle 6 (nouvelle)		Individuel, binôme (<4)			
	salle 5		Individuel, binôme (<4)			

Site de Plougonvelin



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Sites	Salles	Remplace la salle habituelle	Type de cours et capacité d'accueil	Circulations		Aération
				Entrée	Sortie	
Précisions	Chaque salle a été débarrassé de tout le matériel et mobilier superflu. Tables et chaises placées dans le respect de la distanciation et des surfaces par élèves.	En cas de local non autorisé, il a été remplacé par un autre	Type de cours pouvant être accueilli dans la salle en respectant le protocole sanitaire : Respect 1m de distance entre les élèves + 4m2 par personne	Enseignant ouvre et ferme la porte / va chercher élève	Raccompagne élève (le suit à distance) et va chercher le(s) suivant(s)	Ouverture de la porte ou de la fenêtre : 5' entre chaque cours pendant le montage de l'instrument-accord, préparation. 15' toutes les 3h.

Plougonvelin		1	Collectif (<10)	entrée habituelle	sortie porte salle spectacle	fenêtre
		2	Individuel, binôme (<4)			fenêtre
		3	Collectif (<10)			fenêtre
		4	Individuel, binôme (<4)			fenêtre

Site de Locmaria Plouzané



**PAYS
D'IROISE**
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Sites	Salles	Remplace la salle habituelle	Type de cours et capacité d'accueil	Circulations		Aération
				Entrée	Sortie	
Précisions	Chaque salle a été débarrassé de tout le matériel et mobilier superflu. Tables et chaises placées dans le respect de la distanciation et des surfaces par élèves.	En cas de local non autorisé, il a été remplacé par un autre	Type de cours pouvant être accueilli dans la salle en respectant le protocole sanitaire : Respect 1m de distance entre les élèves + 4m ² par personne	Enseignant ouvre et ferme la porte / va chercher élève	Raccompagne élève (le suit à distance) et va chercher le(s) suivant(s)	Ouverture de la porte ou de la fenêtre : 5' entre chaque cours pendant le montage de l'instrument-accord, préparation. 15' toutes les 3h.

Locmaria Plouzané	Chopin	Loge 1	Individuel, binôme (<4)	porte de derrière laissée ouverte	idem. On ne rentre pas dans le centre. Sanitaires dans les loges	porte
	Hendrix	Convivialité	Collectif (<10)			porte
	Solfegietto	Loge 2	Individuel, binôme (<4)			porte
	Auditorium	Salle Iroise	Collectif (<10)			porte



PAYS
D'IROISE
COMMUNAUTÉ
BRO AN HIRWAZH

Ascenseur

Une personne maxi
pour respecter la distance
d'au moins un mètre

⇒ Affichage des consignes
sur les paliers

